

Wymagania edukacyjne w edukacji wczesnoszkolnej – kl. II zgodne z nową podstawą programową

EDUKACJA	Wymagania na ocenę E	Wymagania na ocenę D	Wymagania na ocenę C	Wymagania na ocenę B	Wymagania na ocenę A
POLONISTYCZNA	<ul style="list-style-type: none"> -rozpoznaje wszystkie litery i dwuznaki, -czyta głośkując i sylabizując, -często przekręca wyrazy, -słabo rozumie samodzielnie czytany tekst, -z pomocą nauczyciela przeczyta z podziałem na role, -na polecenia nauczyciela korzysta z biblioteki szkolnej, -wypowiada się niechętnie używając pojedynczych wyrazów, 	<ul style="list-style-type: none"> -czyta wolno wyrazami lub zdaniami, ale mało wyraziście, -zniekształca dłuższe wyrazy, -czytając cicho teksty, rozumie tylko początkowe fragmenty, -czytając z podziałem na role, myli fragmenty odpowiadające bohaterom tekstu, -niesystematycznie korzysta z biblioteki szkolnej, -wypowiada się wyrazami lub krótkimi zdaniami, ale wymaga 	<ul style="list-style-type: none"> -czyta w dobrym tempie wcześniej przygotowany tekst, popełniając nieliczne błędy, -czyta cicho ze zrozumieniem krótkie teksty, -czyta z podziałem na role po ustaleniu ról, popełniając niewielkie błędy, -korzysta z biblioteki szkolnej, czyta czasopisma dziecięce, -często wypowiada się na podane tematy pełnymi zdaniami, -stawia pytania, 	<ul style="list-style-type: none"> -czyta płynnie wyuczony tekst, -czyta cicho ze zrozumieniem,- czyta prawidłowo i poprawnie z podziałem na role, -chętnie korzysta z biblioteki szkolnej, wykazuje zainteresowanie prasą dziecięcą, -samorzutnie wypowiada się pełnymi zdaniami na różne tematy, z odpowiednią intonacją, -stawia pytania, odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje 	<ul style="list-style-type: none"> -czyta każdy nowy tekst płynnie, poprawnie i wyraziście, -bierze udział w konkursie czytelniczym, -posiada bogaty zasób słownictwa, wypowiada się chętnie w uporządkowanej formie na każdy temat, -bierze udział w konkursie recytatorskim

	<p>-odpowiada wyrazami na pytania nauczyciela, ale nie zawsze na temat, -posiada ubogie słownictwo, -wygłasza wiersz z pamięci z pomocą nauczyciela, -nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie co mówią dzieci i dorośli -nie zawsze zachowuje kształty liter i często nie stosuje właściwych połączeń i proporcji w trakcie -zniekształca dłuższe wyrazy, -czytając cicho teksty, rozumie tylko początkowe fragmenty, -wypowiada się wyrazami lub krótkimi zdaniami, ale wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela,</p>	<p>aktywizacji ze strony nauczyciela, -odpowiada na pytania nauczyciela wyrazami lub pełnym zdaniem, -wygłasza wiersze z pamięci, popełnia nieliczne pomyłki, -słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, czytanych krótkich tekstów, ale nie zawsze uważnie, -zachowuje kształty liter, ale nie zawsze stosuje właściwe połączenia i proporcje w trakcie odwzorowywania przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu, -przepisując i pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, -pisząc ze słuchu popełnia liczne błędy, -z pomocą nauczyciela układa proste zdania</p>	<p>odpowiada na pytania innych osób, -opowiada wysłuchane teksty, stosując proste zdania -recytuje wiersze z pamięci bez pomyłek z odpowiednią intonacją, -słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, czytanych krótkich tekstów, -pisze kształtnie, zachowuje proporcje, łączy prawidłowo małe i wielkie litery, mieści się w liniaturze w trakcie odwzorowywania, przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu, -podczas samodzielnego przepisywania i pisania z pamięci</p>	<p>ton głosu do sytuacji, -samodzielnie opowiada wysłuchane teksty, stosując dłuższe zdania -posiada duży zasób słownictwa, -recytuje wygłaszany tekst stosując odpowiednią intonację, zmianę siły, tonu, tempa głosu, znaki przestankowe, -słucha wypowiedzi nauczyciela, innych uczniów, czytanych krótkich tekstów i korzysta z przekazywanych informacji, -pisze kształtnie, zachowując proporcje, prawidłowe łączenie i położenie małych i wielkich liter w liniaturze oraz odstępy</p>	
--	---	--	--	---	--

	<p>-zachowuje kształty liter, ale nie zawsze stosuje właściwe połączenia, -pisze wolno, popełniając wiele błędów -układa proste i krótkie zadania z rozsypanki wyrazowej.</p>	<p>opisujące dany przedmiot.</p>	<p>popelnia drobne błędy, -pisząc ze słuchu popelnia błędy, -podczas pisania samodzielnej wypowiedzi konieczna pomoc nauczyciela, jego wskazówki i wyjaśnienia</p>	<p>między wyrazami w zdaniu w trakcie odwzorowywania, przepisywania, pisania z pamięci i ze słuchu, -przepisując i pisząc z pamięci nie popelnia błędów -pisząc ze słuchu popelnia pojedyncze błędy, -potrafi samodzielnie zredagować krótką wypowiedź pisemną,</p>	
MATEMATYCZNA	<p>-przy pomocy nauczyciela klasyfikuje przedmioty według jednej cechy jakościowej, -dodaje i odejmuje w zakresie 30 tylko na konkretach, bardzo często z pomocą nauczyciela, -mnoży i dzieli w zakresie 30 tylko na</p>	<p>-klasyfikuje przedmioty według jednej cechy jakościowej; -dodaje i odejmuje, w zakresie 30, popelniając błędy, -mnoży i dzieli w zakresie 30na konkretach i pamięciowo, czasami z pomocą nauczyciela, -rozwiązuje łatwe</p>	<p>-klasyfikuje przedmioty według dwóch cech jakościowych -dodaje i odejmuje w zakresie 50 z nielicznymi błędami, -mnoży i dzieli w zakresie 30 z nielicznymi błędami, -rozwiązuje łatwe równania</p>	<p>-klasyfikuje przedmioty według dwóch lub kilku cech jakościowych, -dodaje i odejmuje w zakresie 50, - mnoży i dzieli w zakresie 30, -rozwiązuje łatwe równania jedno działaniowe z niewiadomą w postaci okienka, -samodzielnie</p>	<p>-wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem zadań złożonych - biegłe wykonuje działania w zakresie 100, -bierze udział w konkursie „Kangurek”,</p>

	<p>konkretach i zawsze z pomocą nauczyciela, -tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, -rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą n-la; -z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy, ciężaru, czasu,</p>	<p>równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, często potrzebuje pomocy nauczyciela, -zadania tekstowe rozwiązuje często nieprawidłowo, wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela, -popelnia błędy w zadaniach geometrycznych i dotyczący miar</p>	<p>jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, -samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, -nie zawsze potrafi właściwie zastosować umiejętności geometryczne i praktyczne</p>	<p>rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, -zna i właściwie zastosuje umiejętności geometryczne i praktyczne</p>	
PRZYRODNICZA	<p>-wyłączenie przy pomocy nauczyciela obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, -rozpoznaje pory roku, z pomocą nauczyciela wymienia kolejne miesiące, -przy pomocy nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące</p>	<p>– ukierunkowany przez nauczyciela obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, – potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną, -rozróżnia pospolite gatunki roślin i zwierząt w różnych</p>	<p>- samodzielnie obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, -dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące jesienią, zimą i wiosną, -wymienia pospolite gatunki roślin i zwierząt w różnych</p>	<p>-obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze, -potrafi określić samodzielnie zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną, -rozróżnia pospolite gatunki i roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, wie</p>	<p>-kojarzy różne fakty, analizuje, porównuje i wnioskuje, -korzysta z różnych źródeł informacji,</p>

	<p>zmian w przyrodzie jesienią, zimą i wiosną, -wymienia przy pomocy nauczyciela niektóre gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach, -z pomocą nauczyciela zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia, -zna proste czynności wpływające na stan środowiska</p>	<p>ekosystemach, czasami oczekując pomocy nauczyciela, -zakłada proste hodowle i uprawy, często potrzebuje pomocy nauczyciela oraz przeprowadza proste doświadczenia, -podaje przykłady w jaki sposób dbać o środowisko,</p>	<p>ekosystemach, próbuje określić warunki potrzebne im do życia, -zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia , sporadycznie wymaga pomocy nauczyciela, -potrafi wskazać działania proekologiczne i w nich uczestniczy</p>	<p>jakie warunki potrzebne są im do życia, -samodzielnie zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia, -doskonali własną postawę ekologiczną,</p>	
SPOŁECZNA	<p>-wie co jest dobre, a co złe, ale nie stosuje się do nich, stara się nie krzywdzić słabszych, -nie potrafi współpracować z innymi, -nie zawsze pamięta o używaniu zwrotów</p>	<p>-potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, ale często nie stosuje się do nich, czasami pomaga potrzebującym, -niekiedy nie potrafi współpracować z innymi,-stara się używać zwrotów grzecznościowych w stosunku do</p>	<p>-potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, ale czasami nie stosuje się do nich, chce pomagać potrzebującym, -stara się współpracować z innymi, -nie zawsze pamięta o używaniu zwrotów</p>	<p>- potrafi odróżnić co jest dobre a co złe, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym, -współpracuje z innymi, -wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i</p>	<p>-aktywnie uczestniczy w życiu szkoły - zna i stosuje zasady dobrego zachowania - rozpoznaje kłamstwo i stara się mu przeciwstawić - jest tolerancyjny wobec innej narodowości i tradycji kulturowej</p>

	grzecznościowych w stosunku do dorosłych i rówieśników, -nie zawsze zna zagrożenia ze strony innych ludzi, -z pomocą nauczyciela wymienia symbole narodowe, -zna swój adres zamieszkania	dorosłych i rówieśników, -zna zagrożenia ze strony innych ludzi, ale nie stosuje się do nich, -wymienia symbole narodowe, -zna nazwy najbliższych wsi i miast	grzecznościowych w stosunku do dorosłych i rówieśników, -zna zagrożenia ze strony innych ludzi, stara się powiadomić dorosłych wypadku, -zna najbliższą okolicę i ważniejsze obiekty	rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe , -zna zagrożenia ze strony innych ludzi, potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu i niebezpieczeństwu, -zna prawa i obowiązki ucznia, -wie w jakim regionie mieszka	
PLASTYCZNA	-nie wykonuje prac, a czasami tylko je rozpoczyna i nie kończy, zazwyczaj są to prace nie na temat,-rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki(malarstwo)	-prace mało staranne, nie zawsze na temat, często nieskończone, -rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźba –rzeźbiarz)	-prace w miarę staranne, estetyczne i zazwyczaj dokończone -rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (architekturę)	-prace wykonuje zgodnie z tematem, są one estetyczne, dobrze zaplanowane i dokończone, -rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki architekturę, malarstwo, rzeźbę, scenografia – scenograf –rysunek projektu dekoracji sceny i kostiumu)	-prace wykonuje ciekawie, poszukuje oryginalnych rozwiązań, prace bogate w szczegóły i zawsze dokończone, -wypowiada się na temat wybranych dziedzin sztuki
TECHNICZNA	-często wymaga zachęty ze strony nauczyciela podczas	-prace techniczne podejmuje niezbyt chętnie, nie zawsze doprowadza je do	prace techniczne doprowadza do końca, lecz nie zawsze są one	- chętnie podejmuje zadania techniczne, doprowadza każdą	-poszukuje oryginalnych i ciekawych rozwiązań swoich prac

	wykonywania prac technicznych, -z pomocą nauczyciela postępuje się prostymi narzędziami, zachowując bezpieczeństwo, -stara się zachować ład i porządek w miejscu pracy	końca, -z pomocą nauczyciela rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi postępuje, -postępuje się prostymi narzędziami, -zachowuje ład i porządek w miejscu pracy	prześlądane i starannie wykonane, -częściowo rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi postępuje, -stara się dobierać środki materiałowe i ekonomicznie je wykorzystuje	prace do końca, -rozróżnia materiały do majsterkowania, bezpiecznie się nimi postępuje, -właściwie dobiera środki materiałowe i ekonomicznie je wykorzystuje, -umie korzystać z prostej informacji technicznej	
MUZYCZNA	-stara się zaśpiewać piosenkę, ale nie zawsze pamięta słowa i melodię; -stara się słuchać utworów muzycznych; -z pomocą nauczyciela wykorzystuje instrumenty perkusyjne do akompaniamentu	-potrafi zaśpiewać piosenkę, ale niekiedy myli się; -próbuję swobodnie interpretować muzykę ruchem, -słucha utworów muzycznych, ale nie zawsze uważnie; -potrafi częściowo wykorzystać efekty akustyczne i instrumenty perkusyjne do akompaniamentu	-śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy II, chętnie bawi się przy muzyce; -swobodnie interpretuje muzykę ruchem, -umie uważnie słuchać utworów muzycznych; -potrafi wykorzystać efekty akustyczne i instrumenty perkusyjne do akompaniamentu,	-śpiewa poznane piosenki, -wyraża nastrój muzyki pływając i tańcząc, -umie uważnie słuchać utworów muzycznych, określać o czym opowiada muzyka; -wykazuje się umiejętnościami w zakresie gry na instrumentach perkusyjnych	-zajmuje wysoką lokatę w szkolnym konkursie piosenki, śpiewa piosenki indywidualnie podczas uroczystości szkolnych
WYCHOWANIE FIZYCZNE	-często nie przestrzega zasad	- nie zawsze przestrzega zasad	-Prześlądza zasad	-prześlądza zasad bezpieczeństwa w	-bierze udział w konkursowych

	<p>bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć</p> <ul style="list-style-type: none"> -uczestniczy w zabawach ruchowych zachęcony przez nauczyciela; -uczeń nie potrafi wykonać ćwiczeń bez pomocy nauczyciela 	<p>bezpieczeństwa w czasie zajęć</p> <ul style="list-style-type: none"> -uczestniczy w zabawach ruchowych; -ćwiczenia gimnastyczne wykonuje z błędami, ale samodzielnie 	<p>bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć, ale nie zawsze się mu to udaje,</p> <ul style="list-style-type: none"> -chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych; -ćwiczenia gimnastyczne wykonuje sprawnie z niewielkimi błędami 	<p>czasie zajęć</p> <ul style="list-style-type: none"> -aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych ; -ćwiczenia wykonuje sprawnie 	<p>rozgrywkach sportowych, zajmuje wysokie lokaty na zawodach sportowych</p>
<p>ZAJĘCIA KOMPUTEROWE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -uruchamia komputer za pomocą myszki i klawiatury, -umie uruchomić stacje dyskietek i stację dysków CD, -uruchamia gry dostosowane do wieku, -stara się wytłumaczyć jaki wpływ ma komputer na zdrowie człowieka -wie, jaka jest prawidłowa pozycja ciała podczas pracy 	<ul style="list-style-type: none"> -wyróżnia i nazywa elementy zestawu komputerowego, -wykorzystuje do gier i zabaw edukacyjnych wybranych klawiszy z klawiatury komputerowej, np. klawiszy strzałek kursorów i klawisza Enter -wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia -stosuje się do 	<ul style="list-style-type: none"> -zna przeznaczenie poszczególnych elementów zestawu komputerowego, -zna działanie wybranych w edytorze grafiki Paint narzędzi z Przybornika, -wykonuje proste polecenia z wykorzystaniem wybranych narzędzi z Przybornika, -zna możliwość 	<ul style="list-style-type: none"> -zna działanie narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint, -wykonuje polecenia z wykorzystaniem narzędzi z Przybornika w edytorze grafiki Paint, -próbuje wykonywać polecenia z wykorzystaniem umiejętności kopiowania, 	<ul style="list-style-type: none"> -potrafi samodzielnie zaprojektować i wykonać pracę na komputerze, -potrafi samodzielnie napisać treść tekst

	<p>z komputerem, wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, -zna regulamin pracowni komputerowej</p>	<p>ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, -prawidłowo kończy prace z komputerem</p>	<p>powiększania, zmniejszania, usuwania i kopiowania wybranych elementów, -zna działanie wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej: klawisze literowe, klawisz Spacji, klawisze Shift i Caps Lock, klawisz Enter, -próbuje pisać litery i pojedynczych wyrazów w edytorze tekstu Microsoft Word</p>	<p>usuwania, zmniejszania i powiększania wybranych elementów rysunku, -zna działanie wybranych klawiszy na klawiaturze komputerowej: klawisze literowe, klawisz Spacji, klawisze Delete i Backspace, klawisz Alt, Ctrl, klawisze Shift i Caps Lock, klawisz Enter -wykonuje proste polecenia z wykorzystaniem działania wybranych klawiszy, -próbuje pisać litery i pojedyncze wyrazy oraz zdania w edytorze tekstu Microsoft Word</p>	
--	--	--	--	--	--